

# APPEL à CANDIDATURES

pour participer à la troisième édition de **LA RENCONTRE**,

## Rencontre artistique départementale inter-établissements

Vous êtes enseignant-e-s et vous encadrez une pratique artistique auprès d'une classe ou d'un groupe dans votre établissement sur des temps d'enseignements obligatoires, optionnels, dits « rares » ou sur les temps péri-scolaires ? Vous souhaitez participer à une journée d'échanges et de découvertes de pratiques artistiques de collégiens et lycéens ?

La Rencontre offre un espace de visibilité, d'échanges entre jeunes, sur leurs apprentissages et pratiques artistiques au sein de leurs établissements : des lieux d'exposition à la scène de théâtre, un parcours organisé permet aux jeunes d'être tantôt médiateurs-trices ou acteurs-trices de leurs travaux, tantôt spectateurs-trices.

*Retour sur les dernières éditions :*

<https://www.addagers.fr/2023/05/retour-sur-la-rencontre/>

<https://www.addagers.fr/2023/02/la-rencontre/>

Suite à une réunion à l'Adda invitant à une réflexion collective sur les pratiques artistiques des élèves de collèges et lycées inscrits dans les enseignements rares, « traditionnels » ou sur les temps périscolaires, l'idée d'organiser une journée de présentation de travaux en cours, entre jeunes et équipes enseignantes encadrantes, a émergé.

Quelques mois plus tard, ce moment de rencontre a eu lieu : le jeudi 20 avril 2023 à l'Adda, aux Cordeliers, à Memento et au théâtre d'Auch, où 3 expositions, 4 extraits de pièces de théâtre, 3 textes de slam et un concert ont été présentés. 7 établissements ont participé, 8 groupes de 10 à 22 élèves :

- Lycée Agricole Valentées de Mirande
- Lycée Maréchal Lannes de Lectoure
- Collège Salinis à Auch
- Lycée Alain Fournier de Mirande
- Collège Jean Rostand – site d'Eauze et de Cazaubon
- Collège Carnot à Auch
- Lycée Pardailhan

En 2024 ce sont près de 200 jeunes collégien-ness et lycéen-nes venu-es des 4 coins du département, nous ont offert des points de vue passionnants sur la vie de notre Monde et ses actualités : (im)migration, conditions des femmes en Iran, amour et désamour, mythes actualisés, carnets de voyage, fanzines....

## Pré-requis et engagements pour participer :

- Le groupe doit bénéficier de **l'accompagnement d'un.e artiste professionnel-le** d'un minimum de 4h à un moment de sa pratique, pour mener à bien son projet avec l'appui d'un regard extérieur spécialisé.
- **Pouvoir s'engager à présenter un travail en cours de réalisation en avril**, n'excédant pas 10 minutes pour la partie spectacle vivant, sans besoin technique spécifique autre que la scène, un plan de feu « de base » et une bande son sur clef USB ou en autonomie sur bluetooth et enceinte. Pour les groupes de musique en live, les instruments et le système d'amplification sont à la charge des établissements scolaires. Pour une exposition, les éléments doivent pouvoir être transportés par vos soins depuis votre établissement.
- **Réserver l'offre « La Rencontre » proposée par l'ADDA sur le PASS CULTURE offres collectives à partir d'octobre 2024 si votre participation au projet est validée - 15€ par élève** seront demandés, **comprenant une participation forfaitaire à la journée + une sortie permettant aux élèves d'être spectateur-trice d'une proposition artistique professionnelle** (spectacle/ exposition) et/ou de **participer à un atelier de pratique artistique encadré par un-e professionnelle (autre que l'intervenant-e régulier dans le cadre d'une option par exemple)**. Le spectacle, l'exposition et l'artiste intervenant-e seront choisis en concertation avec l'ADDA. **Les frais de déplacement sont à la charge de l'établissement.**

**⇒ A noter : si un nombre important de souhaits d'inscriptions survenait, l'Adda pourra se trouver contrainte de ne pas répondre favorablement à toutes les candidatures.**

## Calendrier :

- Réception des candidatures jusqu'au **12 septembre 2024 inclus – Réponses le 19 septembre.**
- Première réunion d'information deuxième quinzaine de septembre ou début octobre 2024.
- Une réunion de travail en novembre 2024, une réunion de calage en début d'année 2025, une dernière réunion logistique et organisationnelle un mois avant la manifestation (ces temps de réunion peuvent être proposés en présentiel et en visio au besoin).
- LA RENCONTRE, aura lieu **début avril 2025.**

*Ce projet bénéficie du soutien du Conseil départemental du Gers et de la DRAC Occitanie dans le cadre de la Convention de généralisation de l'Education Artistique et Culturelle*

Pour tous renseignements ou souhait de participation merci de contacter  
Lucile Debaye, Chargée de mission pour l'ADDA du Gers

[ldebaye.addagers@gers.fr](mailto:ldebaye.addagers@gers.fr)

05 62 67 47 39

**Pour s'inscrire, transmettre jusqu'au 12 septembre le formulaire prévu à cet effet.**